WWW.FAKEEMPIRE.BE

KIT PRESSE

A PROPOS

Fake Empire est un groupe 100% féminin composé de 3 soeurs (Lorraine, Mégane et Margaux) et d'une amie (Clémence). Jouant dans un style pop-indie qui leur est propre, le groupe se distingue par la voix puissante de Lorraine et douce de Clémence qui s'accordent parfaitement. Remarquées lors de plusieurs concours comme Mint, Humo's rock rally et les Solidarités, elles sont les lauréates de l'édition 2022 de l'Envol Des Cités.

ORIGINE	GENRE	ANNÉES D'ACTIVITÉ
Namur/ Bruxelles, Belgiaue	Indie/pop	2017-présent

RÉSEAUX SOCIAUX

INSTAGRAM
@fakeempire_music

FACEBOOK
Fake Empire

TIKTOK
@fakeempireband

SPOTIFY
Fake Empire

COORDONÉES

+32474 42 75 08
Booking :
fakeempiremusic1@gmail.com
melerymargaux@hotmail.com

BIO

FAKE EMPIRE, EMPRUNTÉ D'UN MORCEAU DE THE NATIONAL, C'EST LE NOM QU'ELLES ONT DÉCIDÉ DE PORTER POUR REPRÉSENTER LE GROUPE QU'ELLES ONT FORMÉ EN 2017. ORIGINAIRES DE NAMUR, CE QUATUOR FÉMININ S'ÉPANOUIT ET PREND DAVANTAGE DE PLACE SUR LA SCÈNE BELGE CHAQUE
ANNÉE. IL EST COMPOSÉ DES SOEURS MELERY ET D'UNE AMIE AYANT REJOINT LE GROUPE IL Y A QUELQUES ANNÉES. LEUR TALENT EST NATURELLEMENT ENRICHI PAR DES ÉTUDES MUSICALES, D'UNE PART PAR LE SOLFÈGE ET LE JAZZ STUDIO (ANVERS) POUR LES TROIS SOEURS, D'AUTRE PART, PAR L'ACADÉMIE POUR CLÉMENCE.

ON RETROUVE LORRAINE MELERY (27 ANS) AU CHANT AVEC UNE VOIX DENSE ET INTENSE, MARGAUX MELERY (23 ANS) À LA BATTERIE, MÉGANE MELERY (23 ANS) À LA GUITARE, ET CLÉMENCE D'HUST (25 ANS) AU VIOLONCELLE AINSI QU'AU CHANT, DANS UNE PROPOSITION PLUS DOUCE. SI LE GROUPE A ÉCLOS DANS UN CADRE FAMILIAL, S'ENTRAINANT DANS UN GARAGE AMÉNAGÉ, CHANTANT DES REPRISES POUR LE PUBLIC DES FÊTES DE VILLAGE, IL ÉVOLUE CONSTAMMENT EN CONSERVANT CETTE AMBIANCE PROPOSÉE PAR LES SOEURS MELERY ET ACCEPTÉE PAR CLÉMENCE.

FIÈRES DE LEUR FÉMINITÉ, LE GROUPE COMPOSE DES MORCEAUX FORTS DANS LESQUELS UNE MÉLANCOLIE MUSICALE SE RÉPERCUTE À DES PAROLES SOUCIEUSES DE COMPRENDRE LE MONDE CONTEMPORAIN. AINSI, ELLES ONT DÉVELOPPÉ UN STYLE INDIE POP QUI VACILLE ENTRE LÉGÈRETÉ ET TÉNACITÉ, TENDANT PARFOIS VERS L'ÉLECTRO, INSPIRÉ DIRECTEMENT DE LA PALETTE MUSICALE QUI COMPOSE LEURS DIFFÉRENTS GOÛTS PERSONNELS : DES ARTISTES TELS QUE DAVID BOWIE, BEN HOWARD, BILLIE EILISH ET DES GENRES MUSICAUX TELS QUE LE RAP FRANÇAIS OU LA MUSIQUE CLASSIQUE. POUR CRÉER COHÉSION ET COHÉRENCE DANS CE LARGE PANEL DE COULEURS, DES HEURES DE TRAVAIL SONT NÉCESSAIRES, EN GROUPE ÉVIDEMMENT, MAIS AUSSI DE MANIÈRE ISOLÉE, À L'AIDE DE LOGICIELS COMME ABLETON.

IL Y A CINQ ANS, ELLES REMPORTAIENT LA 2E PLACE AU CONCOURS « JEUNES TALENTS » ORGANISÉ PAR RADIO MINT AUX FÊTES DE WALLONIE DE NAMUR, AUJOURD'HUI ELLES SONT AU PROGRAMME DU RONQUIÈRES FESTIVAL (65.000 FESTIVALIERS EN 2022) SUITE À LEUR SUCCÈS, EN NOVEMBRE DERNIER, À L'ENVOL DES CITÉS, UN CONCOURS SE DÉROULANT DANS LA PROVINCE DU HAINAUT DEPUIS 18 ANS. DANS CET INTERVALLE, ELLES SONT ÉGALEMENT REMARQUÉES LORS DU CONCOURS DE HUMO'S ROCK RALLY ET DU FESTIVAL DES SOLIDARITÉS.

CONNUES DANS LE NAMUROIS NOTAMMENT GRÂCE AUX SCÈNES DU BELVÉDÈRE OU ENCORE DU PIANO BAR, ELLES SORTAIENT LE 14 JUILLET LEUR TROISIÈME SINGLE (« JUST FINE ») ENREGISTRÉ AU PRO SOUND STUDIO À MONS. LES DEUX PRÉCÉDENTS (« RED LINE » ET « CHILDHOOD »), ÉTANT DÉJÀ DISPONIBLES SUR TOUTES LES PLATEFORMES.
ELLES METTENT CONSTAMMENT À L'HONNEUR LES AMIS ARTISTES QUI LES ENTOURENT. PAR EXEMPLE, EN FÉVRIER DERNIER, ELLES PROPOSAIENT UN CONCERT AU LAC DE BRUXELLES, PRÉCÉDÉ DU CONCERT D'ASIA (AUTEURE-COMPOSITRICE-INTERPRÈTE ORIGINAIRE DE LA RÉGION BRUXELLOISE), ET SUIVI DU SHOW DRAG DE LADY LEGGY ET GISÈLE (DEUX DRAG QUEENS ÉGALEMENT ORIGINAIRES DE LA RÉGION BRUXELLOISE). SOUCIEUSES DE SE PERFECTIONNER, ELLES AVAIENT CRÉÉ UN CROWDFUNDING EN PARALLÈLE DE L'ÉVÉNEMENT, DURANT LEQUEL ON POUVAIT RETROUVER DES T- SHIRTS, PULLS ET TOTE BAGS ILLUSTRÉS PAR L'ARTISTE UKYIO À L'EFFIGIE DU GROUPE. L'UNIVERS MUSICAL QUI LES DÉFINIT EST SANS CESSE RENOUVELÉ ET MIS À L'HONNEUR PAR LA MAIN D'UN.E AMI.E EN QUI ELLES ONT CONFIANCE POUR UN SHOOTING PHOTO, UN CLIP, UN PASSAGE SUR SCÈNE…

AUJOURD'HUI, NOUS POUVONS SUIVRE LEUR ACTUALITÉ SUR LES RÉSEAUX (INSTAGRAM, FACEBOOK, YOUTUBE, TIKTOK, SPOTIFY) AINSI QUE LEUR SITE INTERNET (FAKEEMPIRE.BE).

CONCERTS PASSÉS

PROTOSTARS ON STAGE

LES FÊTES DE WALLONIE LA LOUVIÈRE

LES FÊTES DE WALLONIE NAMUR

RONQUIÈRES FESTIVAL

FAKE EMPIRE & FRIENDS BELVÉDÈRE

BACK HOME

"Cette chanson profonde et émouvante nous plonge au cœur d'un voyage intérieur, une quête profonde de sens et de réflexion sur la complexité de la vie, l'immensité de l'amour et les multiples routes que nous devons emprunter. Les paroles de cette mélodie nous transportent à travers des moments sombres de doute et de désorientation, mais elles nous réconfortent également avec des éclats de lumière et de compréhension. Le refrain de cette chanson est comme un cri vibrant d'espoir, une lueur qui se concentre avec une intensité passionnée sur le thème de retrouver son chemin, que ce soit le retour à la maison dans un lieu physique ou la recherche d'une réconciliation émotionnelle profonde avec soi-même."

À écouter ici 🔗